

## LA STORIA.EDU CHE VORREI Concorso per la scuola

### 1. FINALITÀ

La Fondazione Museo storico del Trentino SFIDA gli studenti e le studentesse a proporre **un nuovo contenuto video di storia per il web**.

Durante la chiusura delle scuole per l'emergenza Covid, la Fondazione Museo storico del Trentino, attraverso la sua Area educativa e il suo canale televisivo History Lab, ha dato avvio al progetto "STORIA.EDU" che ha visto la realizzazione di oltre cento materiali video per supportare le classi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado: episodi del format "Un'immagine, una storia", episodi di "Storia in 5 mosse" e videolezioni di storia ed educazione alla cittadinanza. Si tratta di un impegno che continua tutt'ora con la realizzazione e diffusione di nuovi materiali, tutti visibili sul canale Youtube [Museostorico](#) e sul sito [www.museostorico.it](http://www.museostorico.it)

**Ora chiediamo agli studenti e alle studentesse di mettere in campo la loro creatività per elaborare la proposta di un nuovo contenuto video di storia da veicolare attraverso il web.** È possibile prendere ispirazione da uno o più dei nostri materiali, oppure optare per un'elaborazione completamente autonoma.

Intendiamo in questo modo continuare a impegnarci nella storia digitale promuovendo la creatività e valorizzando l'apprendimento in questo ambito.

### 2. DESTINATARI

Il concorso è aperto alle scuole primarie e alle scuole secondarie di primo e secondo grado. Ogni classe partecipante, guidata da uno o più insegnanti, può presentare un elaborato collettivo, oppure può dividersi in gruppi e presentare un elaborato per ciascun gruppo.

### 3. CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI

**Alle classi (o ai gruppi) di scuola primaria** chiediamo di prendere ispirazione dal nostro format "Un'immagine, una storia" (adatto a questa fascia di età) e di partecipare in uno dei seguenti modi:

1. predisporre il materiale per una nuova puntata di "Un'immagine, una storia" (cercando quindi un'immagine storica e scrivendo il testo in grado di "raccontare la storia" legata all'immagine selezionata).

2. Rielaborare graficamente una delle puntate di “Un'immagine, una storia” da noi realizzate e presenti sul web: possono essere realizzati disegni, brevi testi, fotografie, cartelloni.

Tutto il materiale prodotto da ragazze e ragazzi, se non già digitale, va digitalizzato (fotografato o scansionato) e inviato nei tempi e nei modi di seguito indicati.

È possibile (ma non obbligatorio) inviare anche un file audio o video con la descrizione di quanto realizzato.

**Alle classi (o ai gruppi) di scuola secondaria di primo e secondo grado** chiediamo di elaborare una proposta di video di storia per il web prendendo come spunto uno dei nostri materiali di Storia.edu, oppure procedendo in totale autonomia.

Normalmente la realizzazione di questi contenuti prevede alcune fasi: ricerca storica; ideazione della struttura; scrittura dei testi; riprese; montaggio.

La proposta presentata dovrà essere composta da due elementi (entrambi devono essere presenti):

- **Un testo** (o un elaborato testuale e grafico) che contenga in particolare la struttura del video ideato (Chi parla? Quando? Cosa si vede? C'è una sigla? Ci sono intermezzi grafici? C'è una musica?) e i testi di quanto viene detto/raccontato.
- **Una clip video** che sia esemplificativa della proposta. Può essere una prima bozza del video ideato (quindi una “puntata zero”) oppure una clip video in cui uno o più studenti spiegano la propria idea. La clip potrà essere girata con qualsiasi mezzo messo a disposizione dalla tecnologia video. I brani musicali eventualmente utilizzati dovranno essere liberi da diritti.

#### 4. CONSEGNA DEGLI ELABORATI

Gli elaborati prodotti andranno accompagnati da una **lettera di presentazione** (modello in allegato) compilata in ogni sua parte.

Tutti i materiali e la lettera di presentazione andranno inseriti in **un'unica cartella** nominata con la classe (eventualmente il gruppo) e la scuola di riferimento.

La cartella andrà inviata via email all'indirizzo [edu@museostorico.it](mailto:edu@museostorico.it) **entro il 31 marzo 2021**. Se la cartella supera le dimensioni consentite è possibile inviare il materiale all'indirizzo sopraindicato attraverso altri sistemi (wetransfer o google drive).

#### 5. VALUTAZIONE E PREMI

I lavori verranno valutati dall'Area Educativa della Fondazione Museo storico del Trentino e dalla redazione di History Lab.

**I migliori 2 lavori prodotti dalle scuole primarie** diventeranno nuove puntate di “Un'immagine, una storia” o video professionali che saranno consegnati alle classi autrici e utilizzati per promuovere l'iniziativa.

A tutti i bambini e le bambine coinvolti in questi due lavori verrà regalato un gadget del progetto Storia.edu.

**Le migliori 2 proposte delle scuole secondarie** di primo e secondo grado saranno realizzate dall'Area Educativa della Fondazione Museo storico del Trentino e dalla redazione di History Lab e

diventeranno altrettante puntate del progetto Storia.edu.

Per la realizzazione verranno coinvolti i ragazzi e le ragazze autori della proposta con incontri in presenza o a distanza.

A tutti i ragazzi e le ragazze coinvolti in questi due lavori verrà regalato un gadget del progetto Storia.edu.

Le classi e i loro insegnanti riceveranno anche libri storici e materiali didattici prodotti dalla Fondazione Museo storico del Trentino.

**Alle ragazze e ai ragazzi del lavoro giudicato più meritevole** verrà assegnato un buono spendibile in libreria.

I vincitori verranno annunciati entro il 23 aprile 2021.

## 6. PRIVACY E LIBERATORIE

Gli autori conservano la proprietà intellettuale delle opere inviate e cedono gratuitamente i diritti d'uso illimitato alla Fondazione Museo storico del Trentino.

Nell'eventualità che nella proposta presentata sia presente materiale video, audio o fotografico che veda la presenza dell'immagine o della voce dei ragazzi e delle ragazze o degli insegnanti andranno compilate e consegnate le relative liberatorie (moduli in allegato).